

## IMPLICATION DES BÉNÉVOLES



**1 823**

heures de bénévolat  
en moyenne par centre social

dont

**545** heures associées  
à la gouvernance ou au pilotage



**58**

bénévoles d'activité  
ont été formés

**55**

administrateurs  
ont été formés

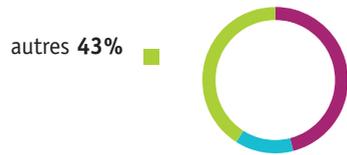
## PARTENARIATS



**210**

associations  
sont accueillies  
soit 8,4 par centre social

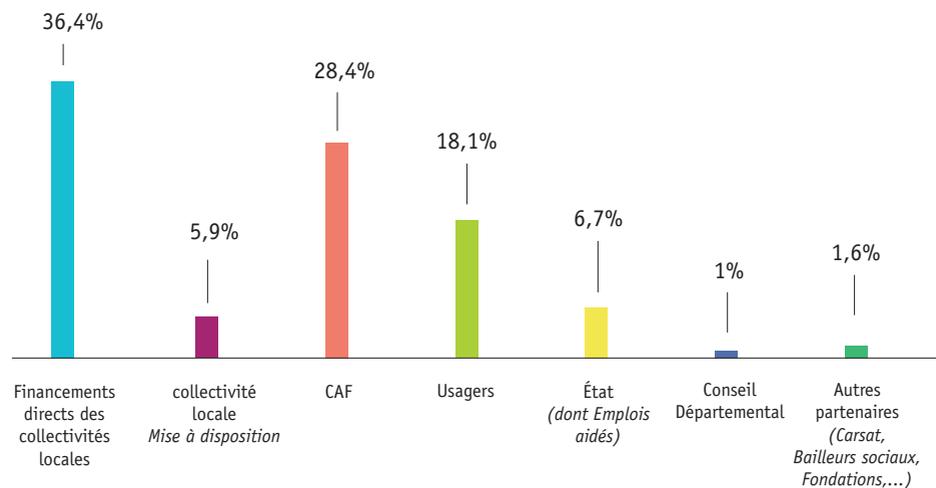
## TERRITOIRES



■ **46%** en quartier politique  
de la ville et contrats  
de veille active

■ **13%** intercommunal

## FINANCEURS



SENACS 2017

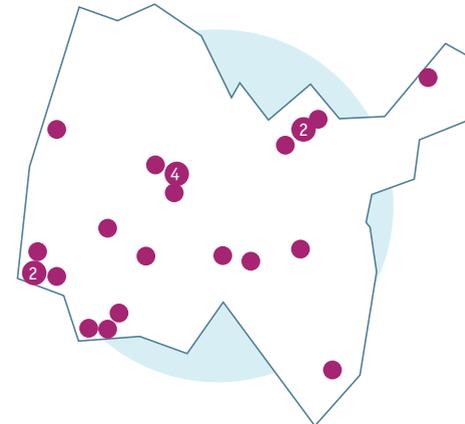


## OBSERVATOIRE DES CENTRES SOCIAUX DE L'AIN

**25**  
CENTRES SOCIAUX  
AGRÉÉS CAF  
EN 2016

**24**  
ADHÉRENTS  
À LA FÉDÉRATION  
DES CENTRES SOCIAUX

**8**  
ESPACES DE VIE  
SOCIALE (EVS)  
AGRÉÉS



## MODES DE GESTION

**19** associatifs  
**4** co-gestion Caf /  
association  
**2** municipale



**275 ETP**  
soit **12,5 ETP**  
en moyenne  
par centre social



**776**  
BÉNÉVOLES  
D'ACTIVITÉ



**437**  
HABITANTS  
ASSOCIÉS  
à l'instance  
de pilotage

**15,1 M€**  
DE BUDGET CUMULÉ  
605 117€  
en moyenne  
par centre.

# LES CENTRES SOCIAUX EN ACTION DANS LE DÉPARTEMENT...

## DES CENTRES SOCIAUX DÉVELOPPENT DES ACTIONS AUTOUR DU BIEN VIEILLIR

L'allongement de la durée de la vie au niveau national se retrouve dans le département de l'Ain avec **plus de 22% de la population représentée par des seniors de plus de 60 ans.**

La question de la prise en compte de ces habitant-e-s par les centres sociaux constitue un enjeu fort pour certains d'entre eux.



**Le centre social Pôle/Pyramide de Saint-Denis-Les-Bourg a initié dès 2010 un groupe de coordination des actions autour du vieillissement.** Il s'est rapidement transformé en un comité de pilotage de projets appelé « Voisin'âge ». Mandaté pour l'émergence et l'animation du groupe, le centre social réunit les acteurs locaux (CCAS, ADMR, foyer logement, club des anciens) et les bénévoles, toutes les 6 semaines. De nombreuses actions ont pu se développer à partir de ce collectif et notamment 2 actions phares : d'une part un réseau de veilleuses bénévoles pour permettre **le repérage des personnes isolées**, et d'autre part un système de **transport solidaire bénévole** avec l'acquisition prochaine d'une voiture pour fauteuil roulant pour permettre aux personnes âgées de participer à différentes manifestations / évènements de la commune.

## DES CENTRES SOCIAUX ANIMENT LA VIE LOCALE EN RENDANT LA CULTURE ACCESSIBLE À TOUS

**Le centre social « la passerelle » organise depuis près de 10 ans sur la ville de Châtillon-sur-Chalaronne le Festival « Rêves de cirque »** avec pour objectif principal : l'accès à la culture pour tous. Un centre social qui porte un festival des Arts de la Rue, quelle drôle d'idée serions-nous tenter de dire ! Mais quand dans son sillage il entraîne avec lui une ville qui offre son magnifique cadre de vie et mobilise ses services pour permettre l'expression des artistes, Quand il fédère des partenaires associatifs et institutionnels autour d'un projet culturel et festif, Quand il mobilise les habitants pour accueillir les troupes et les spectateurs, Quand il permet la rencontre des artistes avec un public de plus en plus nombreux... « RÊVES DE CIRQUE » prend alors tout son sens et devient un élément de promotion du territoire, un élément phare de la ville qui porte haut et fort la devise « du bien vivre ensemble ».

## DES CENTRES SOCIAUX ACCOMPAGNENT DES PROJETS HABITANTS POUR FAVORISER L'ACCÈS AUX DROITS

Depuis 2016, le Centre Socio-Culturel de l'Albarine a fait le choix de développer un service de proximité à destination de tous publics : La Maison de Services au Public. Située dans les locaux Centre Socio-Culturel, un agent accueille, oriente et aide dans les démarches en lien avec les administrations et organismes partenaires (MSA, CAF, Pôle-emploi, CPAM). Cet accueil gratuit et sans rendez-vous, apporte des réponses générales et/ou personnalisées sous couvert du secret professionnel. La MSAP est équipée de quatre ordinateurs avec imprimante/scanner et connexion internet.

Après deux ans de fonctionnement, l'utilisation de ce service est en très forte augmentation et répond réellement aux besoins des habitants. Quelques chiffres illustrent bien cette dynamique : plus de 1700 visites en deux ans dont près de 500 premières visites et 53,3% des usagers sont des femmes, 60% d'entre eux ont entre 25 et 49 ans et 35% sont des actifs ayant un emploi. La mutualisation de ce service au sein du Centre Social a permis aussi au public de mieux connaître la structure et de se mobiliser autour d'activités ou de projets habitants.

## DES CENTRES SOCIAUX TRAVAILLENT À L'INCLUSION DES PUBLICS PORTEURS DE HANDICAPS DES LE PLUS JEUNE ÂGE.

Dans le cadre de l'accueil des enfants en situation de handicap sur les différents temps éducatifs et de loisirs (Alsh, TAP), lancé en 2015, **le Centre Social de Thoissey « L'embarcadère »** a mis en place un accueil individualisé des enfants dans le collectif, des temps de formation pour les animateurs sur les problématiques du handicap ainsi que de l'information à destination des familles. Ce dispositif a contribué à modifier les pratiques d'accueil (rituels, affichages) et d'animation des animateurs, pour permettre une meilleure inclusion des enfants au-delà des différences. Enfin, l'appréhension des familles à parler du handicap de leur enfant a diminué grâce au développement de l'écoute.

En quatre idées : Ecoute, Accompagnement, Formation, Evolution des pratiques.

**Au Centre Social d'Hauteville Lompnes**, l'inclusion et le vivre ensemble sont aussi des axes forts de leurs interventions. Depuis 6 ans le Centre Social anime le collectif « Divers-cité » regroupant le Collège, l'IME, un ESAT, un centre de soins psychiatriques. Ce collectif vise à promouvoir le « divers » dans la « cité » en réalisant des projets imaginés, conçus, produits par ce collectif composé d'habitants, de professionnels et des publics des différents instituts. Cela a donné lieu à diverses réalisations comme des spectacles de danse, des théâtres-forum permettant à tous d'avoir une place et de participer.